

في  
التنوير الإسلامي

« ٢٦ »



# الحملة الفرنسية في الميزان

تأليف :

د. محمد عمارة

# الحملة الفرنسية في الميزان

تأليف :

د. محمد عمارة



مكتبة مصر  
للطباعة والنشر والتوزيع

أسسها أحمد محمد إبراهيم سنة ١٩٦٥



الحملة الفرنسية في الميزان

د / محمد عمارة

ديسمبر ١٩٩٨ م - (طبعة أولى)

١٦٧٤٣ / ١٩٩٨ م .

I . S . B . N 977 - ١٤ - 0887 - 9

دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

٨٠ المنطقة الصناعية الرابعة

مدينة السادس من أكتوبر

ت : ٣٣٠٢٨٧ / ١١ . (١٠ خطوط)

فاكس : ٣٣٠٢٩٦ / ١١ .

١٨ ش كامل صدقي - العقالة - القاهرة

ت : ٥٩٠٩٨٢٧ - ٥٩٠٨٨٩٥ / ٢ .

فاكس : ٥٩٠٣٢٩٥ / ٢ . ص.ب : ٩٦ العقالة

٢١ ش أحمد عرابي - الهندسين - الجيزة

ت : ٢٤٦٦٤٣٤ - ٢٤٧٢٨٦٤ / ٢ .

فاكس : ٢٤٦٢٥٧٦ / ٢ . ص.ب : ٢٠ إمبابة

اسم الكتاب

اسم المؤلف

تاريخ النشر

رقم الإيداع

الترقيم الدولي

الناشر

المركز الرئيسي

مركز التوزيع

إدارة النشر

## تمهيد

في «الوطنية» - كما في «الدين» - هناك أمور «معلومة بالضرورة»، لا تختلف فيها ولا عليها بصائر ذوى التمييز من العقلاء.. ذلك لأن الوطنية الصحيحة، مثلها كمثل الدين الصحيح فطرة فطر الله الناس عليها.. وعن الفطرة الدينية حدثنا القرآن الكريم عندما قال: ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (٢: ١٩١) .. وعن فطرة الوطنية علمنا رسول الله - ﷺ - حبه لوطنه مكة - حتى وهى على الشرك، الذى حاصر دعوته، واضطهد المؤمنين بها، بل واستغفر هؤلاء المؤمنين ليخرجهم من وطنهم - فقال - ﷺ - «يتأجى هذا الوطن - مكة - فى لحظة الفراق، يوم الهجرة: «والله إني أعلم أنك أحب البلاد إلى الله، وأحب البلاد إلى نفسي، ولولا أن قومك أخرجنى منك ما أخرجت»..»

ومع مدّ نع عصرنا الحديث، ظهرت طلائع الأناشيد الوطنية، التى نظمها علماء الإسلام، فتحدثت عن فطرة الوطنية.. ومنها ما نظمها الشيخ رفاعه رافع العطيطاوى (١٢١٦ - ١٢٩٠ هـ - ١٨٠١ - ١٨٧٣ م) عندما قال:

من أصل الفطرة للقطين      بعد الموتى حب الوطن  
هبة من الوهاب بها      فالخصه الوهاب المتين<sup>(١)</sup>

ومن فطرة الوطنية - التي اتفق عليها العقلاء ، من كل الشعوب  
وجميع الحضارات ومختلف الديانات ، على مر الأزمان ، الفرح  
بالانتصارات الوطنية - والاحتفال بها ، وإحياء ذكرياتها - والحزن  
بالبهزائم والانتكاسات ، والاعتبار بها ... والمسلمون لا يزالون  
يحتفلون حتى اليوم بانتصارات الدولة الإسلامية الأولى يوم بدر  
(٢٤هـ ٦٢٤م) ويفتح مكة (٨هـ ٦٣٠م) وبانتصارات القادسية  
(١٥هـ ٦٣٦م) واليرموك (١٥هـ ٦٣٦م) والإسكندرية (٢٠هـ ٦٤١م)  
وحطين (٥٨٣هـ ١١٨٧م) وعين جالوت (٦٥٨هـ ١٢٦٠م)  
والقسططنطينية (٨٥٧هـ ١٤٥٣م) والعاشر من رمضان ١٣٩٣هـ  
السادس من أكتوبر ١٩٧٣م ..

فلا احتفالات وطنية إنما تكون بالانتصارات ، لا بالبهزائم والانتكاسات ..  
وهذه الفطرة الوطنية السوية ليست خصيصة إسلامية  
ولا شرقية .. وإنما هي فطرة إنسانية .. فالقرتسيون لا يزالون  
يحتفلون بتراجع مسلمي الأندلس في موقعة «بواتيه» - بلاط  
الشهداء - (١١٤هـ ٧٣٢م) .. والتمساويون لا يزالون يحتفلون  
بتراجع الجيش العثماني عن أسوار «فيينا» (١٠٩٤هـ ١٦٨٣م) ..  
بل لقد أقام الغرب الدورة الأولمبية - في «برشلونة» سنة ١٩٩٢م  
احتفالاً بانتصار الأسبان على المسلمين في الأندلس ، واستقامت  
«غرناطة» (٨٩٧هـ ١٤٩٢م) قبل خمسمائة عام !! ..

(١) رفاة الطيطاوى (الأعمال الكاملة) ج ٥ ص ٢٧٨ - دراسة وتحقيق : د. محمد  
عمارة ، طبعة بيروت سنة ١٩٨١ م .

وكذلك الحال عند الصهبائية ، الذين بلغوا في الشدود عن  
 الفطرة السوية حتى ﴿ قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرَبْنَا فِي قُلُوبِهِمُ  
 الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ ﴾ (١) نراهم سيكون على هدم المعبد - ولا يحتفلون  
 به - وإنما يحتفلون بانتصارهم على العرب ، وإقامة دولتهم سنة  
 ١٩٤٨ م ..

والهنود ، الذين تتلمذوا - بقيادة قديسهم غاندى (١٨٩٦ -  
 ١٩٤٨م) - على الثورة المصرية التي قادها سعد زغلول (١٢٧٣ -  
 ١٣٤٦هـ ١٨٥٧ - ١٩٢٧م) في سنة ١٩١٩ م .. لم يشلوا - رغم  
 تقديسهم للمبقر - عن هذه الفطرة الوطنية السوية ، فاحتفلوا سنة  
 ١٩٩٧م بالعيد الخمسين للاستقلال عن بريطانيا .. ولم يحتفلوا  
 بذكرى الاحتلال الإنجليزي لبلادهم ، رغم أنهم قد أخذوا عن هذا  
 الاستعمار: اللغة .. والقومية .. والعلمانية .. والكثير من  
 الآداب والفنون والعلوم .. بل لقد بلغوا - إنان احتفالاتهم بذكرى  
 الاستقلال - إلى الحد الذي اشترطوا فيه على ملكة إنجلترا - وهي  
 تحضر احتفالاتهم - أن تعتذر - رسميا - لشعب مدينة «أمستار»  
 المقدسة لديهم ، عن المذبحة التي ارتكبتها الجيش الإنجليزي  
 الاستعماري في هذه المدينة سنة ١٩١٩م ، إذا أرادت الملكة أن  
 تزور «أمستار» ! ..

تلك هي الفطرة التي فطر الله عليها الناس - الأسوية - في  
 «الوطنية» .. كما فطرهم «سبحانه» عليها في «الدين» ..

## قمة الشذوذ

لذلك .. يصبح الشذوذ عن هذه الفطرة الإنسانية في الوطنية شيئا غريبا .. بل وشذوذا غير مسبوق في تاريخ الوطنية بإطلاق .. وانقلابا على السلوك الإنساني الذي تعارفت عليه وأجمعت القبائل والأمم والشعوب .. فلا أحد يحتفل بذكرى اقتحام اللص لمنزله ، أو اغتصاب أرضه ، أو انتهاك عرضه ، أو سلب سيادته على وطنه .. اللهم إلا هذا النفر من شواذ المثقفين الغرائكفونيين - بمصر - الذين ساروا في الركاب الفرنسي ، وقرروا الاحتفال - على امتداد عامين - بمائتي عام على حملة نابليون بونابرت (١٧٦٩ - ١٨٢١م) على مصر (١٢١٣هـ ١٧٩٨م) ! - محاولين مستر هذا العوار والشذوذ بادعاء أنهم إنما يحتفلون بالعلاقات الثقافية مع فرنسا ، وليس بالفتوة الاستعمارية .. يحتفلون بالمطبعة والأجرام العنسى وليس بالمدفع والبارود ! .. ولو صدقوا في هذا الادعاء ، لكان احتفالهم مبادرة ذاتية منهم ، بدلا من أن يأتي استجابة ذليلة لأحفاد الغازي نابليون .. ولو كان لادعائهم ظل من الحقيقة لجعلوا هذا الاحتفال في ذكرى الجلاء الفرنسي عن مصر سنة ١٨٠١م - كما صنع ويصنع كل البشر - حتى الذين أشربوا في قلوبهم العجل ، والذين يقصدون البقر ! أو لجعلوا الاحتفال في ذكرى فك العالم الفرنسي - شمبليون - (١٧٩٠ - ١٨٢٢م) الرموز اللغوية في «حجر رشيد» (١٢٤٢هـ ١٨٢٧م) .. أو مثل هذه المناسبات الثقافية - الفرنسية - المصرية .. بدلا من أن يجعلوا شهر يوليو سنة ١٩٩٨م - وهو شهر بداية الاحتلال الفرنسي لمصر سنة ١٧٩٨م -



بداية هذه الاحتفالات، التي أرادها الفرنسيون - ومعهم شواذ  
الفرانكفوليين المصريين - لمدة عامين، التي هي مدة الاحتلال !!..

بل إن شذوذ هذه الاحتفالات - والقائمين بها - عن «المعلوم  
من الوطنية بالضرورة» ليتزايد إذا نحن علمنا أن هذا الاستعمار  
الفرنسي - الذي يحتفلون به - ليس استعمارا عاديا - كسواه من  
ألوان البلاء الاستعماري ، الذي ابتليت به كثير من الشعوب ، وإنما  
هو قمة البلاء الاستعماري ، لأن الاستعمار الفرنسي على وجه  
الخصوص لم يكتف - عادة - بما اكتفى به كثير من المستعمرين، من  
احتلال الأرض، ونهب الثروة، وسلب الحرية، وإذلال الكرامة .. وإنما  
تجاوز المستعمرون الفرنسيون - عادة - هذه المقاصد الاستعمارية إلى  
حيث ذهبوا لمحو الهوية الدينية واللغوية للشعوب التي ابتليت  
باستعمارهم، فتعدى استعمارهم نطاق «الإمبريالية» إلى نطاق القتل  
والإبادة لتدمير الشعوب المستعمرة عن فرنسا .. لقد أرادوه قهرا  
ومغورا «للذات» ، وليس فقط اغتصابا، للإمكانات ..!

بل لقد يدهش الذين لا يفتنون صفحات التاريخ القديم إذا هم علموا  
أن الاستعمار الفرنسي قد مثل بالنسبة لخصر ووطن العروبة وعالم  
السلام أقدم موجات الاستعمار الأوربي، وليس فقط أقسى وأخطر  
وأسوأ هذه الموجات ..!

● حملات الغزوات الصليبية - التي استمرت على بلادنا العربية  
قرنين من الزمان (٤٨٩ - ٦٩٠ هـ ١٠٩٦ - ١٢٩١م) والتي مثلت - بما  
أقامت في بلادنا من استعمار استيطاني ، وبماتك وإمارات وقلاع  
وحصون ، وتهديد لمقدمات الإسلام في الحرمين المكي والتبوي ، فضلا  
عن اغتصاب الأقصى وتحويله إلى كنيسة ، واحتلال القدس الشريف ..  
إلخ - هذه الحملات الصليبية بدأت مشروع استعماري فرنسيا ..!



فمن جنوبي فرنسا - بمدينة «كلير مونت» بدأت هذه الغزوة ،  
عندما دعا البابا الذهبي «إريان الثاني» (١٠٨٨ - ١٠٩٩م) أمراء  
الإقطاع وفرسانهم ، وخطب فيهم - داعيا إلى أن يتخذوا الإسلام  
والشرق عدوا يوجهون إليهما طقاتهم وغزائهم العدوانية ، بدلا  
من توجيهها في صراعاتهم الداخلية !! - فقال لهم :

«أنتم فرسان أقوياء ، ولكنكم تتناطحون وتنابدون فيصايلكم ..  
ولكن ، تعالوا وحاربوا الكفار - (أى المسلمين) !! - .. يا من تنابذتم اتحادا ..  
يا من كنتم للصومسا كونوا الآن جنودا .. تقدموا إلى بيت المقدس ..  
انتزعوا تلك الأرض الطاهرة ، واحفظوها لأنفسكم ، فهي تدر سمنا  
وعسلا .. إنكم إذا انتصرتكم على عدوكم ورثتم ممالك الشرق»<sup>(١)</sup> .

فمن فرنسا بدأ أول مشروع أوربي لتوحيد حتى للصومس  
لمواجهة الإسلام والمسلمين ، وورثة ممالك الشرق ، التي «تدر سمنا  
وعسلا» ! ..

وعندما افتحمت هذه الغزوة - التي انطلقت من فرنسا - مدينة  
القدس (٤٩٢هـ - ١٠٩٩م) أبادت من بها من المسلمين ، حتى  
الذين احتسوا ببيوت الله ، سفكوا دماءهم ، حتى لقد سبحت  
خيول الصليبيين بدماء الأبرياء في مسجد عمر بن الخطاب  
- مسجد قبة الصخرة - . وكتب هؤلاء البرابرة - أجداد نابليون  
بونابرت - إلى البابا الذهبي - في فرنسا - يفاخرون بما صنعوا ،  
فقالوا : «إذا أرت أن تعرف مايجرى لأعدائنا ، فثق أنه - في جامع عمر -  
كانت خيولنا تغوص إلى ركبتها في بحر دماء الشرقيين»<sup>(٢)</sup> ..

(١) د . محمد عمارة (معارك العرب ضد الغزاة) ص ٣٥ طبعة دمشق سنة ١٩٨٩م .  
(٢) المرجع السابق ص ٣٩ .

وبكلمات شاهد عيان - فى مصدر نصرانى - ، فقد استوعب  
المسجد من الدم المحتقن فيه كفى بحر متصوِّج<sup>(١)</sup> !

● ومن بين الحملات الصليبية - التى انطلقت من فرنسا -  
بقيادة أمرائها وملوكها - تميّزت حملات وحروب الملك - القديس -  
لويس التاسع (١٢١٤ - ١٢٧٠م) .. وكان لويس التاسع هو  
مكتشف المنهاج الذى سار عليه نابليون بحملته على مصر ..  
المنهاج الذى يرى أن مصر هى بوابة الشرق ، وطريق القدس  
الشريف .. فاحتلال مصر هو الشرط لاستعادة القدس - التى سبق أن  
حررها من الاستعمار الصليبي صلاح الدين الأيوبي (٥٢٢ - ٥٨٩هـ  
١١٣٧ - ١١٩٣م) - ولقد عبر المؤرخ «ابن واصل» (٦٠٤ - ٦٩٧هـ  
١٢٠٨ - ١٢٩٨م) فى كتابه (مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب)  
عن هذا المنهاج - الذى سلكه لويس التاسع .. ومن بعده نابليون -  
فقال عن القديس لويس : «إنه كان مشدّيتا بدين النصرانية ،  
مرتبطا به .. فحدثته نفسه أن يستعيد البيت المقدس إلى الفرنج ..  
وعلم أن ذلك لا يتم له إلا بملك الديار المصرية»<sup>(٢)</sup> !

وعندما نقرأ الإنذار الذى وجهه القديس لويس التاسع إلى  
الملك الأيوبي الصالح نجم الدين أيوب (٦٠٣ - ٦٤٧هـ ١٢٠٦ -  
١٢٤٩م) لجد الحقائق الكاشفة عن دور فرنسا فى ذلك الصراع ..  
فهو يتحدث عن نفسه باعتباره ممثل النصرانية الغربية - أمين  
الأمة العيسوية - .. ويكشف عن دور فرنسا فى الصراع ضد  
الإسلام ، لا فى الشرق فحسب ، وإنما فى الأندلس أيضا - فيقول :

(١) مكسيموس موروند (تاريخ الحروب المقدسة فى الشرق المدعوة حرب صليب) ج ١  
ص ٢٨٢ طبعة القدس سنة ١٨٦٥م .

(٢) (معارك العرب ضد القراة) ص ٩٦ ، ٩٧ .

ومن هر حریر الاندلس بحصون السالاهور وانهيد و سحر  
سوتهم سور سحر وفتن منه الرجال ویرمن النساء وسماسر  
الصاب والصبيان، وبعض منهم اندبار  
الإسلام كتب قائمة وشائمة في مشرق ومغرب على نحو

● وقد كتب حمزة الخديس ورس سابع في كسرت على  
أرض «البحر» كتب بين مصر من ووقع لأش لأش  
العسوية» أتمر (١٦٤٨. ١٦٥٠ م) في عهد هـ  
وسور حمزة بصلية قد شيد زيادة لاسم سرق بصرين  
سواكير الاحلاف عبر القديس بين الاسفار العربى ورس ثوبيه  
حتى ثوبيه اذا كانت الموحية مع الاسلام والمسيح  
درب «يهود حيرة» بين حارة مع مركي مكة عدة لأور

صه الموحية للإسلامى ، انه تر الى لندس ورو نصيب من  
لكتاب يؤمون بالحيت و يتاعوب ويتولون لمندس كثر هولاء  
أهذى من الأندلس مو سلا ( ) اولئك الذين يعيب لندس ومن يلعن  
بده قلل تحديه بصير (١٠٤٠) على درب «يهود حيرة»

سار برب فرس ، قس في «سار سوسب» ربح ١٢٤٣  
١٢٥٤م وفي الق ريس بريس سابع ، عهد سيعن سار من  
سحاب مع معول بوشين صه الاسلام والمسيح ، فرس ١٢٤٣  
١٢٤٥م) إلى بلاط حافان معول في «فرقو» بعته أسب  
أحد رجالاته - «جون ده ساسي كترسي» لإصح معول سحر

(١) مرجع السابق ص ٩٩

(٢) الساء ٥٩ ، ٥٦

کندو بفکره و عرو و را با قباچه با صاحب مع صلیب  
و د حبه عره بهم بدمه بی عا به اسلام

و تو صلب عرو صلب من خرف من صله ۱۲۵۲ م - از حشر عرو  
هریه حمله به من صلیب علی مصر حشر عرو  
"الاصدائی" فرحت عرو علی عرو به ۱۲۵۶ هـ ۲۵۱ م  
به عرو بلاد مصر و عرو : "الاسلامی فی حمله و عرو"  
"الصلب من مصر حشر عرو" علی حشر "۱۲۵۸ هـ  
(۱۲۶۰ م)

من به عرو و عرو صلیب علی مصر و عرو حمله  
لاستعمار به عرو عرو : من حمله صلیب حشر عرو  
حشر عرو و عرو حشر عرو ۱۲۶۰ هـ ۱۲۶۰ م

● و عرو حشر عرو عرو عرو عرو عرو  
لاستعمار حشر عرو و عرو : "الاصدائی" فرحت عرو  
و عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو

عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
و عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو  
عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو عرو

تألف كتاب «معرفة ربك» لأ. أحمديج في موجه الإسلام  
 ومسلمين هم غني قلب رجل واحد ك أنتم به  
 عبادته وجميع مذهب بكتب به ربه العبد من  
 لأوربة . بل وحتى التحالف مع رعية عبادته سرور  
 ذلك و : و «معرفة ربك» في «معرفة ربك»

و بعد ذلك شد بخطوات أخرى عروضا «من دستور يؤيد  
 ٧٩٩ ٨٢ وخطبه الرئيسية على منبر من وهدى إلى كتاب  
 «كتاب مقدس» من وخطبه عبادته وهدى خطبه بكتاب مقدس «تسوره  
 «خطوره» به «معرفة ربك» وخطبه وهدى وخطبه به فتح لاحتله  
 وخطبه برة به وهدى به خطبه وهدى وخطبه برة به وخطبه برة به  
 وهدى وخطبه وهدى وخطبه برة به وخطبه برة به وخطبه برة به  
 لاحتله ١

## حصنة نابليون على مصر

وذكرنا في هذه الحصنة كيف كانت حكمة، فمع ذلك لا حيلة  
للمصريين غير أن يتركوا مصر في أيديهم، فقاموا بجمع  
بعضهم بعضاً في بعض الحصون في وقت كان بعد نصرهم  
لاسترجاعها، و... ٢٤٦ سنة... أن يتركها في أيديهم  
فما لبث أن... "الملك"... إلى...  
تجاوز السنوات الثلاث!! -

وهذه هي الحصنة التي كان ينبغي أن يتركها في أيديهم  
حيث لا بد من أن يكونوا في حصنة... في أيديهم  
بعضهم بعضاً في بعض الحصون في وقت كان بعد نصرهم  
لاسترجاعها، و... ٢٤٦ سنة... أن يتركها في أيديهم  
فما لبث أن... "الملك"... إلى...  
تجاوز السنوات الثلاث!! -







فقد حرص بقا القريشون هذه الأقسام على "صالح" في ط  
بها بقا القريشون ظهور مصرين<sup>١</sup>

● ومع ذلك لأمر عبد حمود بصف عبد لأحب في حمود  
مفاهيم سياسية وعلمية وإدارية وتحتل في بصف حمود  
البريد في "الذي" كصف حمود حمود لا ستم  
عنده لأنه، وعمود على إسلامه

فعلى ستم في حمود في حمود ستم في حمود "إسلام  
بدر في حمود، حمود حمود ستم في حمود  
بما في حمود حمود حمود حمود حمود في حمود  
بما بصف حمود في حمود ستم في حمود حمود في حمود  
بما في حمود بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
و لصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
محمود حمود بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
لوحده بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
لإسلام في حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود

● في حمود لأمر في حمود حمود حمود حمود حمود  
بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود  
بصف حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود حمود

١ المصدر السابق حمود في ١٣١

٢ المصدر السابق حمود في ١٣١

والإسلامي ، الاستقلال عن اذئاب الخصاره ، والاختاق والاحتراق  
وسبعة لخمودج يعربى الذى جاءه القرمسيون بقره

ورد كتاب انعم يعقوب يعين ، قد عاد مصر هو و عونه  
فى كتاب حملة نهره سهرمة ، وعلى دى سنين حتى قمت  
بحود هذه الحملة فى رحيله هذه احسنه ثوب سريه ، لم كحل  
أمل انعم يعقوب تحب فى أوروبا فتوجه «بوصيته» نسي  
كسبه فى مرض موبه . على ظهر الحملة نسي قومه مر مصر  
توجه إلى بحير ، لتحل محل قوت ، ونسعى بسيرة على مصر ،  
وحافى أوروبا ، لا من لإمبراطورية العثمانيه فكيف فى  
وصيته عن هذا المشروع :

«بوشا لإمبراطورية عثمانيه على الانهيار ، قد فيهم  
لأخسر ، فى أن يقع برفعه ، أن يمسوا لأنفسهم من ثوب  
بؤسبه ما يكسر لهم لإفاده من ذلك حدث عند وقبعه ،  
فجمعوا مصالحهم ساسية

ورد كتاب من مستحيل سببه أن سنعمر مصر كيف  
مستحيل ديت من فى على قوت فكيف نتعصم مصر مستفده  
بمؤد بريطانيه ، صاحبه سيق فى اسجار عيشه بها ،  
بريطانيه لها من سادتها الشجرة ما جعلها مستأثره مصر  
الخارجية ونسب بها بالنسب أن يكون بها ما تريد من مؤد فيها  
أن مصر المستعصم من يكون لأمواله لبريطانيه ونسب ما على  
بريطانيه أن تعمل على استقلال مصر ، وهذا الاستقلال من يكون  
سياسة وعلى لأمه ويكسب يكون نسخة بغير جبري بفرصة المؤد  
الفاخرة على مؤد عباس جهلاء ونندفع عن هذا الاستقلال فى



احلأه عن أغلب مبادئ تشريع والمضاء سلاسل الاسلام  
بو كسر هذا الاحراق قد كات من اثر الحمية المصرية على مصر

فبعد شرمسة حش احنية ، وحلاثة على مصر وبعد موب  
لعلهم يعتبرون الدعى على صهر التسمية التى قننه مع حيث  
لحمية المصرية إلى مرستين مدحة رفقاء معهم يعتبرون بقبلة  
«امر ألبى» باسم «البوقه لقصرتى»<sup>١</sup> توجهوا إلى مرستين

وكتبوا إلى بوبارت ، يعرضون عليه العمل على حلال التصور  
المصري من شريعة الاسلاميه في مصر فبعد حذبهم عن  
«بولاء بوبارت» بعهدوا «بشريع مصر اشترىفت» على برضى  
عنها فربا معين بذلك ولادة الوجه الفكرى بدى بره لان  
بداعى من خلق مصر بوبرا في انطه والاشترىفت شفاو  
بوبرت ب بوفد مصرى ، بدى فوكته المصربون لافور على  
ولابهم ب سيشروع مصر ف نرصاد لها من نقطه عدم بفور لبها من  
فربا

● وقد كات شكوا اليوم من لاجسرى الدنى ، بدى تقوم به  
الكائنات العربيه ، العامه في حذمة اعططت لاسمعية في  
فب فربا ومن متعللاعا المشكلات لاجتماعيه ،  
ومدرست القنيه ، وكورث بصعة بر وصعب كرت  
حتى ثقفه «ببى» بوبهم ، فبهم حولهم عن رادهم  
إلى المصرسة عربيه بد كات شكوا اليوم من حد لاحتق  
المصريين العربى مقاره لافقيه حتى لقد فعد سبب بوب

(١) المصدر السابق ، ص ١٢٩ ، ١٣٠ ملحق رقم ٧ .



فريق مصر سنة ٢٠١٠م فاروق كرسى لاحتراق شى صاعده  
فرصة ايضا

فقد كان حاق بكيسة لأتوسه اهي بذكسية  
الكيسة الرومانية الكاثوليكية أحد أحلام يوم ربيع عشر  
١٦٣٨ - ١٧١٥م) راء خفيه به اسعد عض لأف ص مصر  
- 'ى عن طريق حرق كيسة مصره فى ففى فسر فى  
تحقيقه ربا 'حاج نعم بعقول نعم بكسور ر ورر  
ح حية لرسى 'البيان' (١٧٥٤ - ١٨٢٨م) يعهدون بعض  
على ختبى مام بسقع خفيه موس ربيع عشر ا فيه و  
الشد كارسوس ربيع عشر عمل فى طاهر على صم كيسة  
أثوب رى الكيسة الرومانية (الكاثوليكية) وكه كان يسعى  
فى حقيقة به بتوره السامى نحو فقه وسفه فريق ح  
مصره ومن لم يدأ عدد جهوز به يد رى 'حاج رى  
بتعمد فى فريق عدد من شمس الشقه مصرى ، لأن مصر  
لأفاده هو كيسة رى كيسة الأندلس و- كان فى حرق  
فى مسعه ، فى الجمهورية لفرصة اليوم ١٥ رادت بصلها عن  
طريق الامه مصرى التى ستكون مؤانته لها ، مدفودا نحو و مست  
إثريقا وندى تحقيقه معجوب عن تحقيقه كيسة " ر و  
هكه عرض فى ، لعمه بعقول وهم نمره لاحتراق لرسى  
وحد ثا الوصيه عربوا سحر مصر وكسبها بوصيه فى  
مسح كفسق 'حلام لاستعملا لرسى فى شرق ، وفى فريق  
ا ح دة عامصية كفا فافا ا

صه " ب من ١٢١ ، ١٢٢ - ملحق رقم ٨ - وث ب ح دة ر ٢٣ صه

صه ١١٨ جمانى الأولى سنة ١٢١٦هـ







والإسلامية - مسألة حترق أمم الأمة ، واسترقف صفات ،  
وقصع وحده ومن معرويه وذو لإسلام ، وصبرت مسريع بقده  
والتححرر واليهوض بصهيونية وكبتها لإسرائيلى لاستعماري  
على أرض فلسطين ..

فأخصة بمرسية على مصر كات السدينة ويونبرت كان يريد  
بصهيونية الحديثة ، السى وضعت الأقليات اليهودية فى مشروع  
لاستعماري ، العرس مدممتى عام وبعد ذلك تبع بالقوى  
لاستعمارية العربية السرواء بابسون وفربس بحرا بس  
قيادتها لبدء الاستعماري العرس على شرق ثم امريكى ووثب  
بقود وهيمنة مبرطورات الاستعمار القدي فى وطن معرويه وعام  
الإسلام ..

شهر يستحق هذه الاعتبار الصيررس ، وهذه بريادة  
المونارتيه حمض بمركموبين<sup>١٩</sup> ديمون لهم مرة حري  
شاهت الوجوه<sup>٢٠</sup> .

\* \* \*

## خلق المارونية السياسية والتغريب الثقافي

● وعلى ذلك فإن دور لا حصر في القروبي بلانم  
نصه في العربي وحكي، حصاري الإسلامي، بوصف جهنم  
الاستعمار القروبي ..

فالقدس ويس مع ١٢١٤ - ١٢٧٠ م حتى حله قبل  
بمئذ من ميلاد سيد القديس عن طريق حلال مصر، ثم في  
بداية الألفية بخصه «شركه» بعمالة مع بمر من «أفقيه  
مارونية» من ٦٤٨ هـ (١٢٥١ م) فبعد بمر من في بمر  
من بمر من بمر من هذه لامة الجماعة من بمر من  
القديس مارون هي جزء من الامة القروبية

وعلى ذلك ليس التمتع به حسب حصا لا حصر في القروبي  
لأمت القروبي، باستخدم فصاعا من أفقيه مارونية  
مكاثوليكية قروبي حتى وصل الاحرق حد رف شعرا  
أما قروبي من قبل فصاع مؤثر من مارون، بمر تحفه مع  
القروبية في حب حب بمر سنة ١٩١٢ م - محقق بمر  
التحيف أحلام بمر

وبعد كان بمر من مستبورة الإرساليات القروبية ذو دكر  
في هذا «الإبحر قروبي» حتى قبل لإسباه لاستعبد من

١ محمد السيد ...  
اليوم العالي (المحمد ...)





دکتر هو جدید شد هم عمر مدرسه و کتابخانه و شویهم و عن  
مصدق هم من وراء راعها فی الحکمة العربی، بوسیله درویش  
فهرستش هدا جمع المکتوب<sup>۱</sup>

بر این هدا تاریخ فارسی فی صفوف الماروسین نام شد  
بعد تاثیر به شماره بی مایه و اشعار فی نصف ناس من  
فهرست شایع عشره حریفی مصر عدد من حریفی شد مدرس  
فارسیه، فارسی و مصر صف و مکتوب، و اف مو دور به  
و اشعاره بکتاب بکتابها بی مایه و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
فی تعداد بهینه و مکتوب به مکتوب و مکتوب و مکتوب  
فی مکتوب و مکتوب مکتوب به مکتوب و مکتوب

و فی مکتوب مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
فی مکتوب ۱۲۵۳ ۱۳۱۵ ۱۸۲۱ - ۱۸۹۱ مکتوب و مکتوب  
مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
۱۳۳۵ م ۱۸۶۰ (۱۸۹۱) مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
۱۸۷۴ ۱۹۲۲ م ۱۸۹۱ مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
۲۰ ۹۵۴ ۱۱۲۶ ۱۸۹۱ مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
صروف ۱۲۶۱ ۱۳۴۵ ۱۹۲۷ م ۱۸۹۱ مکتوب و مکتوب و مکتوب  
۱۳۶۰ م ۱۸۵۰ ۱۹۵۱ مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
۱۳۷۱ م ۱۸۵۳ ۱۸۹۱ مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب  
"مکتوب" مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب و مکتوب



في صحيفة «المصباح» (١٣٠٦ - ١٣٦١ هـ ١٨٨٩ - ١٩٥٢ م).  
 ولقد وصفه سيدنا في الجريدة الانكليزية التي تصدر في  
 مصر، «الوصف أصفى بأنهم الأحرار الخوي عملاء  
 لأجانب الذين حبوا وطنهم وبسطهم وأهملهم وحملهم وذب  
 عنه عذارى جون أبو الأناكير وأصدروا حرسهم لشق عص  
 لاجتماع الشرقى» (١)

ذلك هو الرع الشافعي، رئيس، في الشام وهذه هي مدداته  
 البريطانية في مصر وهي المدرسة، التي تتلمذ عليها المصريون  
 المعاصرون، يدين بعضهم بالخدمة الفرنسية، والرع الشافعي يدين  
 برعيه في وطنه المعروف وعنه لإسلام

\* \* \*

(١) المصدر السابق العدد الثاني والأربعون من ١٩٢٩

٢ - مصدر السابق - عدد سابع، ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٣٢



يسوية، صنعت، العربية هي لغة الأمازيغ الأولى، مع نساء لغاتهم  
القديمة غير انكوبه مسدولة، يقوم بمهام النهجيات في حفظ  
الموروث القومي، والمخاضات في بعض الشؤون الخاصة اليومية  
الدرجة..

ومع ذلك وحدياً مع حفظ الاحتراف الفريكموس بالاستعمار  
الفرسي ولغته، العربية وقانونه الوصفي، يتخذ من الامريغ  
حيلة من حيلها بكيف لامة، يعرلهم عن العرب، وفصل اسلامهم  
عن اللغة العربية، وقطع الصلاب بين عقيدتهم لاسلامية وبين  
شريعة لاسلامية وفقه المعاملات فيها وذلك ليربطهم بعرب  
وسجن لغته محض عربيتهم، وقانونه محل شريعة الاسلام وقانونها  
وفقه معاملاتها .

وعن هذا غطت الفريكموس يقول نكتب بفرسي  
«فيكموسيكه» في كتابه (العصر العربي) الصادر سنة  
١٩٢٥م - «بشاهد يغلب العربية في السجون، حيث  
السكر عرب، وهذا يمكنه ان اللغة العربية لا تكفي،  
وبأن اللغة العربية هي لغة القرب وقد لعب «بكتيب» دور  
هاماً في الاستعرب، ويدل على كل معهود يستعمل نصب  
على تعميم البرابرة بفرسية، بلا واسطة لغة اخرى بدهيات سنة  
١٩٢٣م للمدرسة برابرة بفرسية بربور له روح فريسية كاثوليكية  
وهذه حطة حسنة لوقف التعامل مع اللغة العربية على انها لغة  
سفاهة، وبمكتب يهودية كتيبة البربرية بالخرافات الفريسية، كما فعلت  
بالهد الصيبي

وذلك بمكتب عقد لامن على رجوع البربر عن الاسلام، ويبدعهم بهد



أندلس، لأن جميع شعوب الأسباني يدعون دين في مرحلة تطورها  
 فيجب أن لا نحشي من ذلك، خاصة إذا تمكنا أن نخلص بين الإسلام  
 والاستعراب، وفحص أندلس عن القانون المدني، حيث حدثنا نحن  
 بتغيير مهمة سنة ١٩١٧م في قانون لاجون شخصيه ودين  
 يمكن أن يحضر الإسلام في اعتماد واحد، وعلى هذا لا يهتد كثير  
 من نصم أندلسه الشعب كله، أو أن أبدا من لقراء سيوفه حتى بعد  
 لا يفهمونها شديدا، لكن يوسيه تمسحهم بعدة بلاتية والأعراسه  
 والعبرانيه في قدايسها .

شهدت المحطة القرى كموني بصلت لأمه، هي باب شفاقه هو  
 عبثه الإسلام وفريسه سعة، لإحلال القانون الفرنسي محل شريعة  
 للإسلامة وفهم معاملاتها، وإحلال الشريعة محل العريية، ودين  
 تدمج لا عرف الشريعة في القانون الفرنسي، وبصحة لا مريع  
 فريسي اللغة، أو أنه تمحهم في الثقافة الفرنسية دمجها

ويجب هذه الثمرات وما قصد، لا مسيح، بل في مسيح  
 نحن ونما هي عتريه لأستاذ الفرنسي حقوق في معها  
 الروس لعبت مسيحية «خروج مسيحية» بكنيسة مسيحية  
 حقوق عريية عريية، بصادق باريه سنة ١٩٢٨م، وبني  
 يقول فيه :

نحب جميع أقداب البربريه للإصمحن في الشرع الإسلامي  
 نعرف بصلحن آراء القانون والأولي أن يرى نعرف البربري  
 يدمج في القانون الفرنسي من أن يراه يدمج في قانون إسلامي  
 لأن لا سعة بفرسيه هي أني فتعجب الملاد العرييه، وهذا يعجب  
 أحيمار الشريعة، أني يجب بطبيعته في هذه البلاد

شهر يعي ويقيمهم امريكتويون، الذين سرعمون انهم يصحتون  
 وسعتمون شعائهم فرنسا لا تصدافعها هريغون لعلى التواصح  
 كنصات جورج سوردون، ولي يقول ان الاسحة الفرنسية  
 سخدمت ليطمئن القبول الفرنسي في ابلاد العربيه فقبول  
 سبيون هو شجرة سافع سبيون

وهذا الذي كتبه في الاساقفة في ديكس، سريون هو دته  
 الذي صنفه سنفه الاممها به الفرنسيه فيقيم نعم  
 الفرنسي - سغيرب سارشل سوي، سغيرب سارشل سوي  
 العدل سسعد البعه عرسه، ووثك ارساطيه في اسلام، سديج  
 سمر في فرنسا عن طريق البعه سريسيه وبقبول سريسي  
 فقبول في سمرد به خطا فاحش الصراف سمكن ساعد على  
 محاذة احياء بعلاقه بين العرب وسريير ولا حاجة في نعم عرسه  
 سريير، فبعرسه هي رات الاسلام، لان هدد انعه نعم من سريير  
 ومصنعه سريير سريير حرج دائرة الاسلام و هدم سريير  
 سنفه، فسحب سريير سريير الاشغال مباشرة من سريير  
 الفرنسية يدون واسطة...!!<sup>14</sup>

لكن هي محضات الاحراف الفرنسي لأمم سكرين وشعبي  
 في سريير وسريير على سريير الوصي وسريير وحسن  
 سريير سريير هدد "شقفه محردة"، الخالصه من سريير عرسه  
 وسريير سريير سريير سريير سريير سريير<sup>15</sup>



د محبة عم = لاسلام، سعدة شمع ولا خلاف في سريير  
 ص ٢٧٦ ٢٧٨ طبعه القاهرة سنة ١٩٩٧م

## وخراشة المطبعة.. والمجمع العلمي

وقد كانت هذه خراشة الإبحار حسانية وإثارة  
وإسقاطية التي برعها التريكمبول في بوابت قد حثها على  
مصر في أثنائها من "ديوان المتحررين" - عديم كسب - لا يح  
خبري في هذه المؤسسات كانت أدب بقية عرسى التي  
عنت في عضويتها - لا استه - بالنصير لآروم - لا يح  
وصيه مصر - فإن برعها التريكمبول حثها بصفة "التي  
حياها بوابت في مصر وكما كان جميع العرسى بغير  
لدى نسبة لآروم - لا يح برعها هي بوابت في حثها التي  
لا أصل لها في التاريخ

بوابت وهو في صريفه في مصر حثها بصفة مطبعة  
"برو وحين من بوابت ليطبع لها بوابت بغير بغير  
تسا في برعها بغير كسر من بوابت، وبغير بغير بغير  
على عكس البوابت - لا يح حثها المطبعة من مصر بغير حثها  
بغير بغير - لا يح بغير في بوابت بغير بغير  
ما مطبعة في بغير بغير بغير في بغير بغير بغير  
ولا إسلامية مطبعة بوابت لا بغير في بغير بغير بغير  
(١٨٤١ - ١٣٦٥ هـ ٧٧ - ٨٤٩ م في بغير ١٢٢ هـ ٨٠٥ م وأشراف

حياها في بغير بغير بغير بغير بغير بغير بغير بغير  
لا يح بغير بغير بغير بغير بغير بغير بغير بغير

من مال الدولة المصرية، وبداً لها على لارجح ٢٢٥ هـ  
١٨٢ م وهي مطبعة وظيفه مصرية تصادف بولاق ولا علاقه  
بها مطبعة سرويا حيداً التي حسبها باليونان من نفس مكان، لتصل  
المصريين بمشوراتها..

فهر يحتمل الفريكو يونان بمطبعة السرويا حيد ومصدر عنها  
من أضاليل ١٩.

اما لمجمع القمصى مصرى ١٠٠٠ بدى سرعه لفريكو يونان بدمشق  
قد أسسه فيه هو لاجر حراشه من الحراشات فأنعته بعملة  
مصرية في صيغته حسب الحملة الوابرتية، قد جاءه بدمشق  
بواقع لمصرى حتى يستمع لمرقة حكمه ولندرس بخصتيه  
لمصرية، حتى يهر عن المستعمرين اليفرة عبيد قد سجت  
هذه البعثة مع جيش الاحلال ١٢١٦ هـ ١٨٠١ م ولا علاقه لهذه  
البعثة بمصرية تنو صب استنها بعد الحلاء في قرب لا علاقه  
بها بالمجمع القمصى لمصرى عن لاطلاق فالمجمع القمصى لمصرى  
هو مجمع وطنى، قام في سنة ١٨٥٩ م على عهد الخديوى سعيد ٢٧  
١٢٧٩ هـ ٨٥٤ م في بعد ما مصر من بين عام عن حلاء

لخصه بمصرية واسعة بعمليه المصرية التي صحت

في مطبعة وبى مجمع يحتمل فريكو يونان

وبى ثقافة يحتمل

لقد كان لذكور طه حسب ٦١ ١٢ ١٣٩٢ هـ ٨٨٩ م سجد  
عندما اعترف في لحظه صدق مع واقع لمصرى بى سمع

(١) مصدر السابق ص ١٩٥

المكره لاورد هي «الرام كثر منها شرم و حصار فغان في  
كديه مسمين شفاقه في مصر» الذي اشد عقب معاشه سنة ٩٣٦ م  
بين مصر وانجرا ومعهذه الامارات الاجسية سنة ٩٣٨ م

ولقد اشرم صام اوربان بدش مدشيه في حكمه و سري سريه  
في الادره وسين طريهه في التشريع الرمشه كيه صام ورن  
وهن كن معاه معاهه الاستقلال ١٩٣٦ م. ومعاهه معاه  
لامبارت ١٩٣٨ م الا ان اراما صريه صام معاهه لعصر  
ساس سريه الاورد في الحكم والادره و تشريع

ولقد اشد لاورم بحملة مودرن وم احدثه من  
حرفان لأمم موصي والموصي و حصار في حكمه  
وشفاقه والشم و تشريع و لغة و لأخلاق

وشهد على ذلك نصان انشركتويين انشركتويين  
لاحتراق مودرن في انشركتويين ذلك انشركتويين هي ان  
نصفه عد لا حشر فيهم مودرن سرهه به لا حشر  
الذي به يحشرون ويحشرون ولا حشر ولا حشر ولا حشر  
العلي العظيم .

كن العرب هو في نفس لأمم به لا حشر . الذي سقط فيه  
حلفاء المعلم يعقوب المعين !

## أوراق ووثائق الاختراق

- ١ «الإعلان الصادر - لموجه من بونابرث إلى المصريين
- ٢ جيش خيالة الوطانية - اوصف الجرنى للميق الصلطنى ،  
الدى كوته وشاده المعصوم يعقوب»
- ٣ رثاء الحياه للاحتلال انقصيدة الرحبة اتى رثى بها المعصوم  
يعقوب الجرنى المصرى ، ذيريه .
- ٤ وصية الخزان يعقوب بتسليم مصر لاحتلال بعد فشل  
الحملة الفرنسية - ..
- ٥ اعلان بولاء لسوبيرت ، رساله رفاق الخزان يعقوب لى  
بونابرث عارضين الولاء والخدمه
- ٦ - اختراق المرقب بواسطه مصر : رساله رفاق الخزان  
يعقوب إلى وزير الخرجية الفرنسى ..
- ٧ واختراق منظومة القمم ووصف الجرنى بطرف من  
احدثه ، الحملة الفرنسيه عن جبهة القمم الاسلاميه  
والشرقيه ..

## ١ إعلان بونا بريت إلى المصريين

( كانت مذكورة مصوغات مطبوعة تأليف واحد « التي جاء بها بونا بريت إلى مصر - والتي برغم أن الفرنسيين لم يهتموا بحسنها بها في بونا بريت مصر وفرنسا - هذا الإعلان لا بد أن يكون وجهه بونا بريت إلى المصريين عند بدء احتلاله بلادهم )

و جميع ما في هذا الإعلان أكاذيب مبهمة ومبهمة

● ففي الوقت الذي لم يستطع فيه بونا بريت جلاء حقيقته عنده بمسألة مصرية إنما سببه أنصررت التي كان يحضونها من البحار الفرنسيين - فهم يعاملون بالعدل والاحسان في حق ملته القواسية ويصنعوا بحرها بأنواع البنين الإناث و سعادى فحضر الآن ساعة عقوبتهم - ا

وهو عترف منه بحاج من الأساس لاقتصره بحسنه

● ثم برغم أن عروء هذه في سنة ١٨٨١ لم يكن ثمة نقصان بغيره على كل شيء، فذلك على نقصان دولته في دولة مهابية

● وبعد ما كان بونا بريت كدسه أنكرى في هذا الإعلان

فرغم أنه وانصرم دولة مسمين حاضرين وأنه كثر من مهابية بعد به سمح به وبفاني، ويخبره به معتمد و بغير نقصان

كشف المصريون - بغير الإساءة - رغم عدم حاجتهم يومئذ على أنفسهم لأرويه كشمع بوضعته ومادة

وهرية واحد" وارب وحمله وفكره مدونه سرسيه  
 فله بخرسي معند عني كدة بواب هذه لاشد اشد  
 حسن في عقل وعوف في اخهن في عده فصلا عن كثيرها مع نصر  
 عطف عني فوده، وحنه عن نوصول اس رناده ونبو حرم  
 لا حرم فيه، اسلامه نص ولقد جانفوا البصري ومبين  
 وهم دهرية معصور وسعدو حشر مكرون، ويسودو برسالة  
 جاحدون!

والاصحاح - سكي: انه في بيت ادي كتابه مضع  
 بواب تحدث مصريين سجد عليم عرفه اسلامه - وقد تده  
 به، وحرمه سكي لإسلامه، وفرايه "العضه" كتابه  
 مضعة تصع في صحت حمله سرسيه - لأشعر سكي  
 تتحدث عن بواب باعبار له" الذي بقود حيا من  
 لأطار ودي لا بد لانه لا حري أن تصدق به برؤوس  
 في قصيدة موحظ خلال "سحاب عن بواب فمدد

"من هوهد، لاه دي متقدم، وسدفع كالسوي في مصر فاحبده

فجسد بوم بانوهم والخيال

بالهية ايون وروعد صخو رو وسكم السمعة

بها العره لمد مي، نقد كان تعطشكم بمجد وحمد هو ادي  
 بقودكم إلى النصر.

اما بواب شبه وحدة يعني بدمي الفريين

عظم القدر ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠  
 عمر السدوق ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠



فهو انه يقول حيوشا من الاطمن \*

● هذا كتاب يوسررت لم يدع لأتوخته في مشنوب ستي وحيو  
مشعب لمصري فقد ادعى انه مشعوث العديه لإلهيه ، الذي  
تحدث باب القرآن عن حقيقته على مصر ' فقد قرى فرغم  
انه علام معروف ، الذي علم سرثر انفسوس وبقوب  
فخاطب المصريين وقال :

يها لعبداء والاشراف عنصوا سبكارا ، الذي سعادس  
ويخصمى ما خصامه من صلا عفته وقصد فكرد فلا بعد مع  
ولا معجب سحبه من في هذا العالم ولا يبعو من سب سبه لمعرفه  
لقدس له سحابه وتغس والعاقب يعرف ما شعبد بتفدير له  
و راديه وقضائه والفران العظيم صرح في باب كشيرد بوشوع الذي  
حصل ..

و عمو ينس اس قدر على اظهار ما في نفس كس و حد سبك ،  
لاس اعرف حور الشخص وما انطوى عنه بمجر ما ر ه ان كس ه  
شعبته وحكمت به فهو حكاهي لا يرد ، وان احشده الاسان عاده  
جلده لا يبعه عن قضاء امه لدى قدره وحره عس يدى

ومن وصف حيرس حد ' الاقترء اسود برسي ' فقار يها  
مؤيهاث عس اعقوس وسبق عس دعوى اخو ص من بشر بفساد  
بشعيلات سب سادى عس بصلانها يدسها العقل ، فصلا عن سطر ، \*

\* \* \*

(٢) صلاح السناني (صحف - - في مصر) ج ٢ ص ٣٢٠ طعة القاهرة  
(٣) (عجائب الآثار) ج ٥ ص ٤ - \*

هدر عن أحد مداح الكتب وسبك في جرحه لقب صعبه  
مطبوعة حملة بونايرت في مصر ..

● ثم عن إله رب وسيدته من وثوق بوعده فكيف ن  
نعرف أن بونايرت قد كتب من ماله وأقرب نصريته ، التي ترونها  
حيوش خفية ، والوقعة على مسافة مسيرة ثلاث ساعات من  
شرق مرق حيوش ن نحن سنسألها وحصولها ، برفع لأعلام  
فرنسية "بعض الساجق غرساوي ، أي هو نفس وكجني  
وأحمر" وأن حيرة بدووه وحدهم إعلان لاسلام هو في  
ناسر<sup>١</sup> "فكر قرية يقوم على الفكر الفراساوي بحرق ناسر  
من مقابر موتى لاسم من يهدم حوك من سر من الخاربين بها<sup>١</sup>  
كما يقول الجبرتي<sup>(١)</sup>

ولأن مصر في نسبه يوم برفع باب حقيق ١٠٠٠ بكتب  
الساجق غرساوي " فلتا كان مرة جيش بونايرت في  
قرية مدمرة ومحرقة ، على متده مسيرة ثلاث ساعات ، عن  
اليمن وعن الشمال !! ..

وعلى هذه دسوا لاجساد الثلاث ن ب كتب العر  
ومدن انصريه وصق "فرنسيين هلد بوعده ن أي ح  
ن لإعلان ن أي كان كورة مصعه باليون<sup>١</sup>



أما بعض الكتب بعد إعلان الإنذار فهو

(١) (مظهر التقدم) ص ٣١٣

بسم الله الرحمن الرحيم

## لا ولد له ولا شريف في صكه

من طرف حسيو تراساين ، سبي علي شمس حريه  
والسبوة ، سبر عسكر ، كسر بوابه ، سبر حوس  
لقر بوابه ، عرف عي مصر حسيو ر من سب  
ساحي ، سبي سبسطي في سلال نصيره يسعدو سادي  
ولا حصر في حق خبة ، لقر ساوية وبظموا تغرد سويح سب  
و تعدى فحصر الار ساعه عسوها

وحسب ، من مده عسوها حريه هده سمرود سبسطي عسوها  
حسب سب ، سبر حسيو ، سبسطي في لافس لافس سبي  
بوحد في كبد لافس كبد ، فامرب سبسطي سبسطي كبد  
حتم على القصاد ولهم.

سب سبسطي ، سب سبسطي سب سبسطي في سب  
لا سب سب سب ، سب سب سب سب سب سب  
لهم سب سب سب سب سب سب سب سب سب  
سب سب سب سب سب سب سب سب سب  
محمد وانقران العظيم.

1. سب سب سب سب سب سب سب سب سب
2. سب سب سب سب سب سب سب سب سب
3. سب سب سب سب سب سب سب سب سب
4. سب سب سب سب سب سب سب سب سب
5. سب سب سب سب سب سب سب سب سب

وغيرهم أيضا لهم إن جميع الناس مساوون عند الله ، وإن  
الشيء الذي يفرقهم من بعضهم بعضا فهو العقل والعلم والعلم  
فقد ربيهم من أعتق والفضائل والمعرفة التي يفرقهم عن  
الأحرار وتستوجب لهم شريكوا وحدهم كنه يحسن به  
حيات (١٦) الدنيا .

حينئذ يوجد من محضه فهي محضه بمسبب ، وحينئذ  
لأحسن وحسن لأحسن وما كان الأشهى فقد كان لهم حص  
بها كانت لأحسن بصره نراه " بنميبيلف فاستد  
مختل " نتي كسبهم الله ، فكم رب عاين هو رؤوف  
وعادى على السر ، بعونه يعزى من اليوم لصاعد لا شئى ح  
من أهلى مقرر على ما حوى فى ما حسب بدمية ، ومن كسب  
مرتبه بجه ، فعلا وفعلا وتعلم بينهم سديرو لا  
وبدئت بصبح حيا لانه كنه

سابق فى لأصى انصرية كانت مدد بمصمة ،  
واخيمحان " بوسعة ومتحرر فمكاثر ، ومن " بدمية كنه  
إلا الظمع وظلم المماليك .  
بها القصص " ومشايع والأمة لانه ما شئ

(١١) أى - كل ما

(١٢) أى حياة

٣ - لانه ما ساد ساد " الإصغى من " حرم

محمد على باشا

(١٤) أى حجة ونسقه الالتزام والاختصاص

٥ - من حجاب - صر حصا من كسب الله علم حجاب دور فيه

(١٦) أى القصة



بعض وكلام من عندكم تعرفوا الخبر من انهم طغوا و بهم يصو  
الاستحقاق من يدوي يدوي هو ايض وكعلي واحصر

### المادة الثانية

كل قرية التي تقوم على العسكر المراسلون سحرق

### المادة الثالثة

كل قرية التي تصعب العسكر المراسلون و حث عليه يصعب  
يستحق العسكر يدوي ويقب يصعب مستحق مستحق  
محبنا ، دام بقا ،

### المادة الرابعة

مشايخ في كل بلد يحسمو حالا جميع ذ في وسبوع  
ولاملا شاع مبالغ ، وعلمهم الاحهاد بره كنه يصعب  
شي منها .

### المادة الخامسة

الوحيد على المشايخ ونقصات ولأنة لهم بلا مع واحدهم  
وعلى كل واحد من أهلي ليه أنه يقب في مستحقه مضاعف ،  
وكنت يكون مصلات في فمة في احوال على العدة ، ومضرب  
أحمرهم مشكرو فبصل من مستحقه ونعالي من سحر

٢١ أي بعد العلم بالمرء  
٢٢ أي للصلاة







أحسانهم وفردانهم، وجعلهم عكس وعروته وجمعهم من  
، قصي الصعد.

وهدم لاماكن لمجاورة خرد الحضري ، التي هو ساكن بها حيث  
، جامع لاحمر وبي به قلعه، وسورها سور عصب و برج ، وبيت  
كسر، يحيط به بدانات عظام

وكذلك في ابراج في ظاهر الخرد، حبله بركه لارسكه وفي  
جمع السور المحيط والابرار طعن بجذاع وبتان برصان على  
هبة سور مصر، اتي رعه بمرساوت

وربما على باب بجمع، الخرج وادخال عدد من بغير  
ملامع بوقوف سلا وبيز، وادخلهم لبرقي، على تربية  
الفرسوية

## ٢ رقاء الخيانة للاحتلال

وذكر كيف خداه - بنى وحذنها ورعيها حسبه - حسبه  
 في مصر ، قد شئت حسبه في مصيه و لأمس نوصي ، في حسبه  
 " نعلم بقضي ، ندى حسبه " نعلم بحسبه حسبه " ندى حسبه  
 حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه  
 وحرف مدد ، في حسبه ، حسبه ، وحرف مدد  
 في حسبه حسبه في حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه  
 وحرف مدد ، في حسبه ، حسبه ، وحرف مدد  
 حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه  
 حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه  
 ١٨٠٠ م فرقة حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه حسبه  
 عن " بطوليه وشجاعته في حسبه وحرف مدد حسبه  
 والبشر ، من أهل مصر !!

وهد هو بنى الرقاء ، ندى بنى الرقاء

## انا لله وانا اليه راجعون

الحمد لله وحده ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو  
 لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو  
 لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو  
 لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو ، لا اله الا هو

سبائر من حسائس ولا يله عزم، ولا خير إلا حمده، وهذه  
الثالث والمسايس أمين .

وبعد ، فهذا دعا ، حسن صديد ، به يستحب وقا<sup>١</sup> عورده ،  
خير من دمه<sup>٢</sup> صاحب لا تير يعسوب ، ماري عسكر عصف  
الحديد ، فيقول

درف علي ذكر احبب دموع

سكروا هب جهه بسعت و حشر

حبيب وقد دع صصه ندا

بضل وقد عرف في سبائر بضر

فتلاوات شجاعته وعقله به فطسه

وشرح حنغره ندا بسطه وسر

وقد فار بها على انما ليت حملا

صادرا قائمهم<sup>٣</sup> بصره بصر ونفهم

وخصم سامح جماعة نسبر

مروضه اخلاق اهل بصره بصر

(١) أي وفاء

(٢) الحصان الذي يركب

(٣) أي بصر

(٤) المراد ، الفرقان ، جمع رقيه

٨ لا يحسن بصره بصره ، في جمع إحصاء هي مصر وبصرهم بصره

ديونه ويريد على ذلك مصداق أهل مصر بالبربر

[illegible]





فَتَتَمَلَّكَ مِنْكَ<sup>(١٨)</sup> مِنْ كُلِّ نَائِلَةٍ

تَرْتَدُّ مِنْهُ فِي عَصَا خَشَابٍ

وَلَا يَحْصِيهَا مَا فِيهَا مِنْ شَيْءٍ

وَحَبَابٍ يَتَرْتَدُّ فِي عَصَا خَشَابٍ

تَحْتَمِلُهُ مِنْ حَبَابٍ فِي عَصَا خَشَابٍ

وَمِنْ حَبَابٍ فِي عَصَا خَشَابٍ

مِنْ حَبَابٍ فِي عَصَا خَشَابٍ

مِنْ حَبَابٍ فِي عَصَا خَشَابٍ<sup>٤</sup>

(١٨) يَحْتَمِلُ مِنَ الْخَشَابِ مَا يَحْتَمِلُهُ مِنْ حَبَابٍ فِي عَصَا خَشَابٍ

٤. مِنْ حَبَابٍ فِي عَصَا خَشَابٍ

## ٤ وصية يعقوب بتبعية مصر لإيجترا

( .. أما وصية المعلم يعقوب إلى إيجترا ، لتعمل على أن تحل محل فرنسا بعد فشل حملة نابليون في حقل مصر لتبعتها ، والسفيرة على ترويه . وعرضها عن هوسها حملة به وتمتتها بحرية وإسلامه . باستخدام القود لأخيه في هذا الإحصاء ..

وهي الوصية التي رفعها إلى زعيم البحرية بريسس " لاس سانسيت " بواسطة "نفسان" "دموندس" - قائد مرفقه "لاس" التي تمت بعمق وحمود حملة بريسس في الإسكندرية إلى مرسيليا  
فهذا هو نصها :

مذكرات مرفوعة بصفحة حوريف ادموندس لذكره مسبقا  
بمقاطعة الرسة لاحاديت الساسيه على ظهر سفينة

١ -

إن تكسب المرفقة به هذه مذكرات مرفوعة إلى حوريف

١ - "النور" "كث" الراس - نحو القبطان "ادموندس" . وجدير بالذكر أن هذا النص هو حصته فك "يعقوب" حيا ، ترجمها موافق له على اللغة "دالام" سنة "الاسكندرية" وصاعه "نفسان" "ادموندس" . ولقد رجعا فيه إلى ملاحق كتاب "يعقوب" في حملة والاسطورة) من ١٢١ ١٢٢



وهو مدونه في ذاتي محرقة الشمس حيث يتحد في انفسهم  
فتمزج في لواء واحد من القصور في حكمة في مصر  
على انه مخصص للأحياء في سنة في ذلك على طهر  
السفينة .

[illegible]

## 5.

[illegible]

وهيوت ومجمل القوم أنها كانت لمركز الأول محصورة على نفسها  
عنها سجون ومنها وصفت بها وإذا كانت مصر ماضيتها مدخر  
عظيم لا يستطيع أن تشر في ثوب أوروبا شعور معروفات بتسعيها  
وما بها من فضل، فهي تستصعب على الأقل أن تشير فيها شعور  
العطف عليها فبدد ما على ذلك وره، أيها نرفا فمكها أن  
ترضى كل الدول طامعه فيها . دون أن يهدد و حده منها في  
مصالحي .

### - ٣ -

من يمضي وقت طويل حتى يؤد برضاها حل منصفه مقبرة  
على لأسس سياسية وفي هذه الأثناء قد سدد حكمه  
الفرنسية نفسها بفرح ذلك . وعنده سعى "لا تسي حكومه  
الإكبرية" أن يقترح بم هو سبعة جهود بوفد لمصري في باريس .  
ومن ثم وليس شك في دعوى أن تنظر حكومة الإمبراطورية  
ذلك شيء من رغبة ورم ما تعلقت فوسب شش في مشرع  
السياسي . فبها سوف ينعكس ذلك على مصر بحده . لأن  
مصلحتها في نجاح مشروع أقل من مصلحته برضا . وندى لاشك  
فيه أن حكومة جمهورية بفرسه لا تزال راعية في ملاءم مصر مره  
أخرى

### ٤

بوش لا مبرر ظوريه بضمائبه على الانتصار وند قلمه لا يحسر  
فمن أن تقع بواقعه ن سيمسوا لانفسه من الوساس لو كند ما يكسر

لهم لأفاده من ذلك أخذت عند وقوعه شحهم ومصالحهم السياسية  
 وقد كان من المستحسن عندها أن تستعصرو مصر كذا يستحسن ذلك  
 من قبل عن فرنسا فكفى أن تصنع مصر حيلة ليعود لبريطانيا  
 صاحبة السوق في البحار المحيطة بها ولا شك في أن استقلال مصر  
 سوف يحقق لها راحة لها. ولكنها من يكون ولا دولة راحة عنده  
 مصالحها بوفرة التي ستجدها برمتها حصنة وسخاريها من مصر  
 بها مع قلب إفريقيا.

وهذه هي سوف يعود بالقادة على بريطانيا من يومها  
 يحكم مكرها في جهة أن تناجر مع مصر في حديث

٥

لقد كان من ردت " يقول - ريتا كرا على حق أن كلف  
 العرب هكتار كذا يسمى الدول الأوربية " فصحوا يعرفون حقيقة  
 معرفة كذا وأن كرا يسمى للاستيلاء عليها كما سيجعل منها  
 موضع كذا في الخلاف فيما بينهم وقد صار في بريطانيا لا خارج  
 لها من الاستيلاء على مصر إذ أن لها من سيادتها بحرية  
 ما يجعلها تستأجر بحرية مصر خارجية ويضمها بها سياسي -  
 يكون لها ما يريد من يعود فيها ولكن ما سيكون من مرشد  
 الشورى ما عذب قريش من حديد حمله على سبعة سنين  
 يعني ما عذب من أعاني من حامية على برشاء قريش

٦ من عذاب في كذا - بحر في بعد دة دة - إلى القصة  
 وهاتئ الحرمين

کثیر من بریتانیا؟ وکیف کنوں موضوع ذات مصت مدولہ  
 العثمانيہ فی بحرء بہا فاعلمت مر فنتہا فی وجہ لاکبر؟ بہ  
 انس من عتہل کدنت ن تصعظ العربیون علی حسیہ  
 لیتحدوا بہ تہ اسر عدائیہ کثر مع الإخبر، مکن ن بعضی  
 علی تحریرہم فی بلادہم وہی بحر الأحمر؟

٦-

ہ مشاعر مصریہ بحر العربیہ ترجع الی نسبت هؤلاء فی  
 الحکم فی بناء حتملاہم مصر ولسب فی حاحہ الی عداد  
 الکلام فی ہہ موضوع، نہ غیہ انکم مکن ن ستعینو سہوہ  
 ما درست من حدیث حوہ وعلی ہد فان کل شیء ہ فی  
 دلث مشاعر مصریہ جاء عربی وعا مکن ن شعرہ بہ حد  
 لإجیر کتب رست معرفتہم، یسب ن مصر استعینہ لن  
 تکنون لا ہوالیہ بریطانیہ وہر بہ شعری بریطانیہ ن بعض علی  
 استقلال مصر وعلی رطل ہا نزیہ ہا الاستقلال بعد حوہ  
 ودنت علی صو، ہا ہو متوقع ہا نظرات فی مستقبل لا ہ

٧

ہد قصد ن حکومت مدولہ لأورپہ سمحہ ہستند  
 مصر، فکیف یحکم مصریون انفسہم؟ وکیف ہ شعرون من  
 استقلالہم؟

اولا لا سمح بحال فی ہمدہ المذکور بحرہ علی عجل

ناهي حرس في مصيبيات منشور وفي مصري حكمه ملاد  
 ومكتبي لا لا - للاح ان شاء حكمه لا استقلال ان يكون تتبعه بقلاب  
 صفتة وعلى مه اضطر عك فيهما مختلف الراء بصفه ويكنه  
 سيكون تبعه تغير حري مصره القود الفاعلة على قوم ماسس  
 جهلاء يكون لا يعرف من غير عاصم من حركات سدوكيه هف  
 بصفحة وحواف قد استقامت الحكومة خايدة ان تسع على  
 حبه الناس شئت من ارجاء وان يعيد على نداء حبيبه وهو  
 امر من بعينه - فمن يؤكد انها ستان بأسدهم بحماس  
 وكيف لا يكون الأمر كذلك واي حكومة في العالم فصل من  
 لا سدة اشركي فمكن الحكومة حرة به عدله وحريته  
 ووصية كما كانت حكمه سيع عدل ههنا في "صعيد سبي  
 وبثان قصصه - لا مث بها عند سوف يكون موضع  
 الاحترام والطاعة والحب .

ثابت كيف يدفع المصريون عن استقلالهم وهم سيكون  
 اندفاع ضد دولة أوربيه " ان من غير شيوخ حدوث ذلك لا عد  
 وفي صوب يكون قد في حاله تنصه جيش وصى في عسى  
 لا عهد - ان كان لأعته من جانب سرث أو ماسك  
 فمعينه ان الدول لأوربيه من يسمح حدوث ذلك وقد حقه  
 أخرى فان مصريين يمكنهم ان يعتمدوا على قوات حسنة بعض  
 لحسابهم يبرأ وح عدد ١٢٠ و ١٥ حدي يكهون بامام ضد  
 لمراد عبد الصخر - ولحق امصايد من مصر - وتكون هذه  
 موت في الوقت نفسه قوة اخيرين - صبي - وقد كان لعظماء

يقعون في سبي و حرب من قس مشكور منه هم من هم عن  
مصر وقد كان مناسبت يستعملون هذا السلاح كمن في سجن  
الساسة تبتد صدمهم في المستقيمة

وسمعي لا يفتون في ذلك في هذا قصد من مصرين  
مقصود من اني عدد طوائف وان هذا لا يفسد من شدة في ساعد عن  
دفع هذه الصواب بعضها بعض من حل حفظ سوار في سجنها ويؤكد  
انصري صلاب بهذه الطوائف جميعا دون يحار لو حدة صلب على  
الاحرى وهذه لتصلاب شامة في خفاء وسكن حافة صا من  
الحكومة بتركيبه في مصر وهذه خفته امر لا يدعه تحه حكم مسند  
مترين بساس ولى يسواي عن سطر لا حوده دعه لا سفلان  
و يفتد بهم عن اخرهم دالمطاع في يكتشفه ولقد استطاع من  
هجره مصر من هؤلاء لا حوده مع الخبير المصريين في يفتدو بعض  
نترك، ولكن لا مرسى كد بساسة لا حوده بدى يفتد في مصر  
فهؤلاء يعيشون تحت نصيب و بعض ولا يفتدون الا حفا حفيضة  
و يظهرون مظهر عبيد سلطان مختصين

## ٨

ب مصرين كانه و وفتد مصري يدون لأورس بوح  
خاص، مستبدون كل في وسعهم من حية يفتد و أنفسهم  
بصرقة من من الذي يفتد كاهن لا مرسى شمسه ولكن د  
حاف سعيهم و حاف سعيهم يفتد حاف يفتد  
و شاء القدر في يعود من في هذا الأفهم حفيضة مسخرة



التقييد بين لافيتير للإبحيرة وحرسية ، أو شك صه في وجود  
دسيمة ما من دسائس فرنسا .

- ١١ -

لكي تسهل مرسلات من فرنسا ، ومن غيرها ، لكث ، استي  
القبضات أن ترسل ما تريد إلى سبور "كوبت بطون كاسيس  
(فيسيس) ، لمقيم في فرنسا ، وهو يقوم بتحويلها إلى حيث يقسم  
بوقد ، على أن يوضح حيث يوضع اسمه على كل رسالة أو  
الرسائل إلى قد توجه بها من هنا ، فينظر بوضوح ، إلى تاريخ  
سوف يشيع أمره فيسبر عندئذ معروفة أين يقسم ، ويهدد بذكر  
أسماء رسائلي حكومتكم سيهوى ، ولكن بدم الخطأ السمة فيس  
ينقص بهذه سقطة لا حبيد حتى لا تنسرب إلى سكرت لي  
الحكومة الفرنسية

صهر السقيية ببالس في ٢١ سبتمبر ١٨٠١







معاهد الصلح على أن يكون مصر مستقلة فسوف يعوض حبارك  
فشلها مائة مرة. إن هذه هي أساسا التي أخذت على نفسها عهد  
بالسعي إلى تخفيفها.

عن الوفد المصري

وكيله

عمر أفندي

حاشية: إن لا مكرمة وعصبة الوفد بدني سبيل أن عرفه  
وحدة سبيل لأول في انما هو بر حاشي أن كرهه أنه من سبيل  
ما عمرته به من عطف حينذاك<sup>(٥)</sup>.

١. في نسخة: ...  
٢. ...  
٣. ...  
٤. ...  
٥. ... كتاب (التعليم بمصر) من ١٣٩، ١٣٠

## ٦ اختراق افريقيا بواسطة مصر

١- نشأ كتاب قضاء معون عثمان إبي زبني حيا حية مصري  
 «السير» ١٦٥٤١ - ١٦٣٨ م. بعد صياغة خا مريه مصر  
 قباد مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 عن مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 وهو المصري و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 عشر (١٦٣٨ - ١٧١٥ م) -

٢- كتاب قضاء معون عثمان إبي زبني حيا حية مصري  
 سعيه خا مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 مصرية و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر

من مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 خلاؤها عن مصر

و نوفا مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر  
 مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر و مصر

وَتَشْمَلُهُمْ بِكَرَمِكَ وَعِظَايِكَ

لقد كان يؤمن بربيع غير مفضل في الظاهر على أنه كسبة أثوب  
في نفسه رومة به كذوبكم ويكذركم يسعى في خضعة  
بقود سماسي نحو شدة وسنة اثر بق الأخذ انه لعامة  
عدة حيوية له قدر جيد محتاج لكي يطمح في قربة غير من باب  
خضعة خضعة من باب بطرارة لا شابة كذوبكم من كسبة  
تسوية واذ بان سبائك حق في مصفد في خضعة  
يوم في نفس خضعة الأول يستدرك بتحقيقه كسبة  
بحسب الملكية المصطفة الاستبدادية

[illegible]

7. (21) A linear transformation  $T$  on  $V$  is defined by  $T(x) = 2x$  and  $T(y) = 3y$ . Find  $T^{-1}$ .

$$\Delta \varphi_{\text{eff}}^{\text{R}} = \frac{1}{2} \left( \frac{\partial \varphi}{\partial t} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{\partial \varphi}{\partial x} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{\partial \varphi}{\partial y} \right)^2 + \frac{1}{2} \left( \frac{\partial \varphi}{\partial z} \right)^2$$

١٦٨ في تاريخه من سنة ١٢٩٠ هـ إلى سنة ١٣٠٠ هـ

يشتمل هو رعين

[illegible]

و بهیند شی و تیغ تشنه شی خورک سلاسهه ن شمشجه خیلورک  
خورکبه ن بهی لقمه ن سخته امهم

و بعد علی سید فتح محمد بی سعادت و دیگران

۱۲۱





## ٧. واختراق منظومة القيم

وتم بلف صفحة هذه حصة عبد الحلال لأخيه وبن  
الثروة وورث حصة وحمود سباح لأمن وحمدي وحمدي  
والخدي وبن أخيه حرق وحمدي في صفحة هذه رأس حصة  
ويعربيه والتشرفه وبن حصة أصاب الفكر ومصارف  
بكرسيه تشرفه وأخيه على محرمات ولا تحرق

و دا کب لا حترق علی شده خیمه بسحق رسیده  
و معدنه پس در مقام کسب شده سطور . سی کتب  
شده معصر و حخته و نظم و نثر و بعد کتب علمی  
در لاجورد و معدنه خیمه لاجورد و اشرفیه . و در

و منها شرح مسأله : شرح غفران عن حشيشه و حبه  
و هو نه بد حشيشه بد سببى بدى مضمون : شرح مفضل نه  
سأؤهم : كذا مضمون فى المسأله مع مضمون : هه حشيشه بد  
الوجه : لا بد من مضمون : شرح غفران نه ٩٠ مضمون غفران  
مضمون : شرح مضمون : كذا مضمون نه ٩٠ مضمون غفران  
و اخبر و مضمون : شرح مضمون : شرح مضمون نه ٩٠ مضمون غفران  
لذكره مضمون : شرح مضمون نه ٩٠ مضمون غفران

فما لبث أنهم مضوا في لاهوتهم من البدء إلى آخره وفتح حجب  
 فوجدوا فيه معبراً من كل شيء ووجدوا فيه كل شيء ووجدوا  
 فيه كل شيء ووجدوا فيه كل شيء ووجدوا فيه كل شيء



فما وقع الفقه الاحمر بمصر (أي ثورة القاهرة) وحريت  
 الفرنسيين بولاق، وقتكوا في اشلاب، وعموا مو لها، واحد من  
 السجون من ساء وانساب، صرنا مسورات عندهم قريون  
 نرى تساتهم واحروني عني طريقتهم في كدم لاجور شجع  
 نثرهم يدب خباء بالكية، وتداخل مع وساء مسورات تعرف من  
 ساء بشو حر حسي كثير القو حث من ساء مع ما حث  
 ساء من يد و هو ان وساء لاجور و حجاج حث من ساء  
 في حور الفرنسيين، وساء رعيهم في ساء و حثو عيهم  
 ومو شمع مرش و عدد معارفه هو في ووشجاء ونسب  
 ساء منها عني فداء وبو كد في عايه نفيح فتم حث خسمه  
 و نوثر و ساء و لا عسر و ستمصر مصر في و حثين عفو  
 لس سجون في شلواب و حثو عفو بصر

وحث بكم مرشد باب الاعلان ورو حث في رعيه في ساء  
 وبو في شلوا حث لعد الاسلام و ستمصر ساء في لاه ساء  
 عقيدة يحث فسادها

ونار مع حث لاحتفاء منه ساء ساء ساء ساء  
 ومو حث في لاحتفاء لثغر في مر ثركه، و حث لعد  
 و لاجر في ساء و ساء و ساء و ساء و ساء  
 و ساء عني حث ساء، و ساء ساء و ساء و ساء

- ١) نوع من النعال
- ٢) مديها حطة ابرج السكي، والحي في القصة
- ٣) مديها قوس

بعضی متحرکوں<sup>۴</sup> نہیں لاس ویوسوں میں حل موزوں صرف  
 میں ماضی تک وہ موزوں نہیں فی لاکھ

وہاں ہی سر ورجل الما فی حسیج، وحرث شہ سنی، واقع عہد  
 دہ میں تدرج بساء و حملاتوں باشرعیوں و مباحاتہ ہیں فی  
 المرکیہ و برقص و بعدہ و اسیرت فی سہار و سی فی شہ سنی  
 و سموغ موکدہ، و عسکری ملایں نہا حیر و خیر و خوہر  
 درنہ و نکتہہم ذاب بصر و خدمہ نسق بکثروں میں بھر  
 و بکثروں و بکثروں برفع بکثروں فی بکثروں بکثروں  
 موکدہ عسکریہ و کثرت مضموعہ و خصوصاً ان ذاب حسیجہ فی  
 برو و سہم و حکم فی عہد لہ، فکثروں و بکثروں و بکثروں  
 و بکثروں و بکثروں بکثروں بکثروں بکثروں و بکثروں  
 کلامہم بکثروں

وہاں خوہر بکثروں بکثروں - بعض زعمہ مضموعہ فی مضموعہ لاس  
 بکثروں بکثروں بکثروں بکثروں بکثروں بکثروں  
 میں بکثروں و بکثروں بکثروں بکثروں بکثروں بکثروں  
 و غیر ذلک...<sup>۵</sup> - الخ .. الخ .. الخ ..

(۴) ای یوسوں میں طریق بنی اللہ

(۵) (بکثروں بکثروں) میں ۳۱۰، ۳۱۱

## والان...

وبعد هذه المقدمة من وديع ستمس و لاش و لحانة و لاسرو  
 نلامن بوطني و لغومي و لغوري في ستمس بوطني و لحانة  
 على مصر ستمس لغوري، لامن همد لاسرو و لحانة  
 و لاسرو لاسرو ستمس و لاسرو ستمس لاسرو و لاسرو  
 مصر ستمس في ستمس همد لاسرو ستمس لاسرو  
 مصر ستمس و لاسرو و لاسرو في ستمس

شتمس ستمس ستمس في ستمس لاسرو و لاسرو في ستمس  
 ستمس ستمس ستمس و لاسرو ستمس لاسرو و لاسرو  
 بين ستمس ستمس ستمس و لاسرو في ستمس و لاسرو  
 و لاسرو ستمس ستمس و لاسرو و لاسرو و لاسرو  
 لاسرو ستمس و لاسرو و لاسرو و لاسرو و لاسرو  
 لاسرو من اراد القبط

بل إن الدهشة تتبع الدروة ذا علم ما بدلت مصر. إن ستمس  
 حود حمة ستمس لاسرو. لاسرو حود حمة ستمس  
 مصر ستمس ستمس و لاسرو ستمس لاسرو و لاسرو  
 الاحتمال!

نعم قد صنعت مصر لاسرو و لاسرو و لاسرو  
 حمة لاسرو ستمس و لاسرو و لاسرو و لاسرو  
 و لاسرو و لاسرو و لاسرو و لاسرو و لاسرو  
 شتمس

لقد يؤدى بان لا حد تعرض بالاذية لمصراس ولا يهودى، سو  
كان شطبا اوروميا وشميا، فبنته من ركانا سبتس والمضى لا  
يعد

وكتب فرمات و رسماسى بلاذ اشرفه، والمؤلفه، و فرمات،  
مضمونها يكفى عن ديه سكرى واسهوذو من دمه وعدم  
المعترض بهم وثى صحتها فى فرمات، اسبثريه و حادث  
سويه، و دكر ركنه من كثر منه على مداحته مع فرماتيه  
صيانة اعراسهم واموالهم.

كما فرمات فرمات سبعة عشر كثره سبب و س  
عنصرى وثى سويه سكرى كيه لاشته و توصيه لهم  
من حرجس خوشرى و سبب و مفسر، ووه بدسب كو  
مع يعقوب حاد شى فساد سبب مع سكره حساب خبثه  
الفرسية) ١: ١١.

بم لقد لمص من حرجس و سبب الى يدور معه من  
صفتها بوسر و حمله لاسعهديه معيه لادد سبب  
سبب مصرى فى نلاب سبب و حرجس احضر لاجر كسب على  
حجرات بوحده بوصيه و لامن بقومى و لحد شكره و مفسر  
القيم والمشر والأحلاق.

\* \* \*

(١) (عجبه الأثر) ج ٥ ص ٢٩٢، ٢٩٩، ٣٠٤

شهر یسوی، شهر یسویوں اندر یسویوں گدگد خرچ، باجگاہیں  
 بہت عظمہ ہر سو توں ہی، صدمہ، مصائب، بداد و صدمہ ہی  
 معر کتب خستہ و مکتبی و خستہ

و قد ورد في الحديث ما يدل على أن الله تعالى لا يخلق  
شيئاً إلا وله حكم فاعلموا أن كل شيء من خلقه  
له حكم فاحذروا من الحكم التي هي من عند الله تعالى  
فإنها هي التي تليق به وتكون له نصيباً من نعمته  
والتي هي من عند غيره فلا تكون له نصيباً من نعمته

بہارِ نبویؐ میں جو کچھ مذکور ہے اس سے ظاہر ہے کہ ( )

# صدر من سلسلة (فى التنوير الإسلامى)

١ -	الجمهورية الإسلامية فى عيون عربية	١
٢ -	الغرب والإسلام	٢
٣ -	م. ح. د. الح. د.	٣
٤ -	دراسة - دة فى حمة الحب	٤
٥ -	د. د. د. د. د.	٥
٦ -	د. د. د. د. د.	٦
٧ -	د. د. د. د. د.	٧
٨ -	د. د. د. د. د.	٨
٩ -	د. د. د. د. د.	٩
١٠ -	د. د. د. د. د.	١٠
١١ -	د. د. د. د. د.	١١
١٢ -	د. د. د. د. د.	١٢
١٣ -	د. د. د. د. د.	١٣
١٤ -	د. د. د. د. د.	١٤
١٥ -	د. د. د. د. د.	١٥
١٦ -	د. د. د. د. د.	١٦
١٧ -	د. د. د. د. د.	١٧
١٨ -	د. د. د. د. د.	١٨
١٩ -	د. د. د. د. د.	١٩
٢٠ -	د. د. د. د. د.	٢٠
٢١ -	د. د. د. د. د.	٢١
٢٢ -	د. د. د. د. د.	٢٢
٢٣ -	د. د. د. د. د.	٢٣
٢٤ -	د. د. د. د. د.	٢٤
٢٥ -	د. د. د. د. د.	٢٥
٢٦ -	د. د. د. د. د.	٢٦
٢٧ -	د. د. د. د. د.	٢٧
٢٨ -	د. د. د. د. د.	٢٨
٢٩ -	د. د. د. د. د.	٢٩
٣٠ -	د. د. د. د. د.	٣٠

# الفهرس

الموضوع	الصفحة
تمهيد .....	٣
قمة الشذوذ .....	٦
حملة نابليون على مصر .....	١٣
خلق المشروع الصهيوى .....	٢٢
خلق المارونية السياسية والتغريب الثقافى .....	٢٥
وعلى الجبهة المغربية أيضا .....	٣٠
وخرافة المطبعة . . والجمع العلمى .....	٣٤
اوراق ووثائق الاختراق .....	٣٧
١- إعلان مونا بريت إلى المصريين .....	٣٨
٢ جيش الحياة الوطنية .....	٤٧
٣ رثاء الحياة للاحتلال .....	٤٩

٥٥	٤- وصية يعقوب بتبعية مصر لألمانيا
٦٤	٥- إعلان الولاء لليونان
٦٧	٦- اختراق إفريقيا بواسطة مصر
٧١	٧- اختراق منظومة القيم
٧٤	والآن





إلى القارئ العزيز ..

في هذه السلسلة الجديدة :

إذا كان «التنوير القرسي» هو تنوير عقائدي ، يستبدل العقل بالدين ، ويقيم قطيعة مع التراث ..  
فإن «التنوير الإسلامي» هو تنوير إلهي ، لأن الله والقرآن والرسول صلى الله عليه وسلم : أنوار ، تصنع للمسلم تنويرا إسلاميا مضميلا .

ولنستخدم هذا التنوير الإسلامي للقراء ، **تصدر هذه السلسلة** ،  
التي يسهم فيها أعلام التجديد الإسلامي المعاصر :

- د . محمد عمارة • المستشار طارق البشري
- د . حسن الشافعي • د . محمد سليم العوا
- ا . فهمي هويدي • د . جمال الدين عطية
- د . سيد دسوقي • د . جمال الدين إمام
- د . عبد الوهاب المبري • د . شريف عبد العظيم
- د . عادل حسين • د . صلاح الدين سلطان

وغيرهم من المفكرين الإسلاميين ..

إنه مشروع طموح ، لإضاءة العقل بأنوار الإسلام .

الناشر